

## Onze Ambassade Festival #4

Artiesten: Pierre Bismuth, Brunnera, John Butcher, Beatrice Campell, Chris Corsano, Colloid, Comfort, Frits Dijkstra, DJ Margarita, Dsrpturs, eerie\_ear, Lucas Evers, Yannik Güldner, Raimundas Malašauskas, Roxane Métayer, Talita Otović, Asad Raza, Paul Robeson, Radio Hito, Katerina Sidorova, Max Syedtollan, Still House Plants, Niels van Ruiten, SuperRobber, Synaesthesia Ensemble en Tachycardie.

Tickets (5 euro)

[https://OA\\_festival2022.eventbrite.nl](https://OA_festival2022.eventbrite.nl)

Festival:

Zaterdag 03.09.2021 — 20:00 tot 01:00 uur

Zondag 04.09.2021 – 12:00 tot 18:00 uur

Locatie: West Den Haag, vml. Amerikaanse ambassade, Lange Voorhout 102, Den Haag

**Dit jaar vindt de vierde editie van het Onze Ambassade Festival plaats. De opening van het culturele seizoen vieren we opnieuw met een tweedaags festival. Het programma brengt verschillende kunstvormen samen en geeft een actuele indruk van de meest hedendaagse kunst en cultuur. In het door Marcel Breuer ontworpen gebouw, oorspronkelijk gebruikt als Amerikaanse ambassade, kun je een weekeinde lang onderdompelen in experimentele muziek, exposities met internationale hedendaagse kunst, een historische presentatie over een Zwarte activist, een performance, boekpresentatie en een debat over kunst en politiek. Deze worden afgewisseld met dansbare muziek door DJs van Radio Tonka en het bijzondere, speciaal door curator Alex Andropoulos, samengestelde, internationale muziekprogramma.**

Met deze bijzondere culturele mix in het hart van het Haagse Museumkwartier geven we, op eigenzinnige wijze, vorm aan een cultureel jaar vol uitdagingen en nieuwe projecten. Hiermee willen we je prikkelen en uitnodigen om West Den Haag de komende tijd te blijven volgen.

Op zaterdagavond vinden in het auditorium een reeks concerten plaats waarbij Synaesthesia Ensemble aftrapt met een sfeervolle presentatie van composities uit Litouwen. Arminas Bižys and Simonas Kaupinis zullen het werk 'Taming the Air' voor het eerst in Nederland ten gehore brengen. De Franse artiest Tachycardie brengt virtuoze en hele dansbare percussie die net als de band Still House Plants hypnotiserend werkt. Tegelijkertijd kunnen bezoekers, in de voormalige kantoorruimtes in de diplomatieke vleugel van het gebouw, de expositie van Pierre Bismuth bekijken en in de nieuwe installatie van Katerina Sidorova het spel 'Landjepik' spelen. Met haar werk wijst ze ons op de aanloop naar de huidige politieke situatie en de oorlog die Putin is begonnen. In de garage brengt het duo Comfort persoonlijke en rauwe muziek, met verhalende teksten. De DJs en artiesten in het Alphabetum maken op deze avond experimentele elektronische muziek toegankelijk voor een breed publiek. Door te improviseren en gebruik te maken van ter plekke gemanipuleerde elektrische codes klinkt de muziek fris en uitgesproken anders dan de mainstream muziek. SuperRobber zal de verschillende artiesten muzikaal met elkaar verbinden. Parallel Brunnera en vervolgens Talita Otović, in het auditorium, de ene dansbare track and de andere verbinden zonder ooit voorspelbaar te worden.

Naast het doorlopende muziekprogramma zijn de tentoonstellingen ook op zondag te bezoeken. We beginnen met twee inhoudelijke presentaties. Het debat in het kader van de expositie Bottleneck, wordt voorafgegaan door een performance van Katerina Sidorova en Niels van Ruiten. In het Alphabetum wordt een boek gelanceerd over makers en hun praktijk in de creatieve sector. Om 14 uur zal de internationaal bekende curator Raimundas Malašauskas een luchtig gesprek aangaan met kunstenaars Asad Raza en Pierre Bismuth. Deze talkshow zal regelmatig worden onderbroken door muzikale interventies. De Franse Roxane Métayer wordt omschreven als een drone violiste en maakt op prachtige melodieuze klanksculpturen. John Butcher combineert een jazzy saxofoon geluid met kleine experimenten een creëert een uniek eigen geluid. Max Syedtollan en Chris Corsano verzorgen elk een verhalende solopresentatie met een heel verschillend karakter, de een met woorden, dan ander door improvisatie op de drum. Radio Hito uit Brussel sluit de dag in stijl af met dromerige, poppy liedjes.

U bent van harte welkom. Voor meer info zijn we bereikbaar via: [info@westdenhaag.nl](mailto:info@westdenhaag.nl) of via (0)70.3925359.